

Порядок проведения городского конкурса «Учитель года-2023»

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок проведения городского конкурса «Учитель года-2023» (далее – Порядок, Конкурс) разработан в соответствии с Положением о городском конкурсе «Учитель года-2023» и устанавливает структуру конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки.

1.2. Городской конкурс «Учитель года 2022» проходит с целью выявления, изучения, распространения инновационного педагогического опыта работы учителей; повышения социального статуса и престижа педагогической профессии, общественного признания вклада учителей в образование, активизации деятельности педагогических коллективов образовательных организаций по созданию условий для профессионального роста и самореализации педагогических работников.

1.3. Учредителями городского конкурса «Учитель года») являются Управление образования Администрации городского округа город Салават Республики Башкортостан, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно - методический центр» городского округа город Салават Республики Башкортостан, Салаватская городская организация Башкирской республиканской организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

1.4. Сроки проведения школьного этапа конкурса – с 25 ноября 2022 года по 20 декабря 2022 года,
муниципального этапа конкурса - с 15 января 2023 года по 3 февраля 2023 года.

2. Структура конкурсных испытаний.

2.1. Конкурс проходит в 3 этапа.

2.2. Первый этап «Учитель-профессионал» включает два конкурсных испытания: «Урок», «Воспитательное событие».

Второй этап «Учитель-мастер» включает одно конкурсное испытание «Мастер-класс».

Третий этап «Учитель-лидер» включает одно конкурсное испытание - «Пресс-конференция».

3. Первый этап «Учитель-профессионал»

3.1. Конкурсное испытание «Урок»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки конкурсного испытания.

Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием рабочей программы по соответствующему предмету с учётом её фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом. Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом.

Регламент конкурсного испытания: обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут; проведение урока – 30 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания производится по шести критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **60 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания:

- методическая и психолого-педагогическая грамотность;
- корректность и глубина понимания предметного содержания;
- целеполагание и результативность;
- творческий подход к решению профессиональных задач;
- коммуникативная культура;
- рефлексивная культура.

№	Критерии и показатели	Количество баллов
1.	Методическая и психолого-педагогическая грамотность	
	1.1 четко, логично и последовательно организует учебную работу на уроке, дает грамотные и понятные инструкции	
	1.2 поддерживает учебную мотивацию и познавательную активность обучающихся	
	1.3 создает доброжелательную среду с учетом особенностей обучающихся	
	1.4 выбирает методические подходы и решения целесообразно и адекватно с акцентом на достижение образовательных результатов, целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)	
	1.5. поддерживает динамику урока с органичной сменой видов учебной деятельности, темпом и интенсивностью, соответствующими особенностям обучающихся	
2.	Корректность и глубина понимания предметного содержания	0-10
	2.1 выбирает оптимальный объем и уровень сложности учебной информации в соответствии с возрастом обучающихся и уровнем их подготовки	0-2
	2.2 корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания	0-2
	2.3 акцентирует внимание на фундаментальных аспектах содержания	0-2
	2.4 демонстрирует практическую ценность предметного содержания	0-2
	1.5 демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор	0-2
	2.5 демонстрирует профессиональный кругозор в процессе установления межпредметных связей	
3.	Целеполагание и результативность	0-10

	3.1 ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока	0-2
	3.2 демонстрирует стремление к достижению обучающимися на уроке комплекса личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов	0-2
	3.3 поддерживает учебную успешность обучающихся, помогает проявлять самостоятельность и индивидуальность	0-2
	3.4 способствует пониманию обучающимися смысла познавательной активности, использует четкие и понятные учебные инструкции	0-2
	3.5. показывает связь этапов урока с целеполаганием, точно соотносит цели, задачи и планируемые результаты	0-2
4.	Творческий подход к решению профессиональных задач на уроке	0-10
	4.1 поддерживает вовлеченность в познавательный процесс, творческую и исследовательскую активность обучающихся	0-2
	4.2 создает на уроке ситуации выбора для принятия обучающимися самостоятельных и ответственных решений	0-2
	4.3 ориентируется на постановку и решение учебных проблем, способствует творческому поиску, конструктивно относится к ошибкам	0-2
	4.4 демонстрирует готовность к импровизации и умение при необходимости вносить коррективы в свои действия на уроке	0-2
	4.5 адекватно образовательной ситуации использует собственные авторские разработки	0-2
5.	Коммуникативная культура	0-10
	5.1 успешно устанавливает продуктивное взаимодействие с обучающимися и преодолевает коммуникативные барьеры	0-2
	5.2 использует различные способы коммуникации и учебной кооперации обучающихся	0-2
	5.3 целесообразно использует разнообразные способы работы с информацией	0-2
	5.4 организует эффективную обратную связь и поддерживает желание задавать вопросы	0-2
	5.5 способствует развитию речевой культуры обучающихся и показывает пример языковой грамотности	0-2
6.	Рефлексивная культура (самоанализ)	0-10
	6.1 обращает внимание на смысл учебных действий, используя приемы рефлексии	0-2
	6.2. целесообразно и точно использует различные способы оценивания достигнутых образовательных результатов	0-2
	6.3 демонстрирует системность самоанализа проведенного урока и понимание взаимосвязи процессов и результатов	0-2
	6.4 аргументированно обосновывает действия на уроке со значимыми акцентами и принципами своей педагогической деятельности	0-2
	6.5 содержательно, грамотно и адекватно отвечает на вопросы, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности	0-2
	Максимальная оценка за конкурсное испытание	60 баллов

3.3. Конкурсное испытание «Воспитательное событие»

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации и проведения внеурочного занятия, направленного на достижение результатов воспитания.

Формат конкурсного испытания: внеурочное занятие (внеклассный урок, классный час; главная особенность - занятие должно не просто воспитывать, но и превратиться для школьников в событие) с обучающимися, которое проводится в общеобразовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки конкурсного испытания. Последовательность выступлений конкурсантов та же, что и в ходе конкурсного испытания «Урок».

При этом конкурсант проводит внеурочное занятие в том же классе, в котором проводился урок.

Направление и тему внеурочного занятия конкурсант определяет самостоятельно, руководствуясь соответствующей рабочей программой воспитания общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом в качестве площадки конкурсного испытания.

Форма внеурочного занятия определяется конкурсантом самостоятельно.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по четырем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 40 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания:

- воспитательная ценность и результативность;
- методическая и психолого-педагогическая грамотность;
- творческий подход к решению воспитательных задач;
- коммуникативная культура.

№	Критерии и показатели	Количество баллов
1.	Воспитательная ценность и результативность	0-10
	1.1 предлагает к рассмотрению вопросы, связанные с реальными и значимыми для обучающихся жизненными ситуациями	0-2
	1.2 обращает внимание обучающихся на значимые общественные ценности и способствует формированию личностного отношения к ним	0-2
	1.3 способствует активности и эмоциональной включенности, вызывает интерес обучающихся	0-2
	1.4 создает воспитательное пространство открытого обсуждения, высказывания различных точек зрения и взаимного уважения	0-2
	1.5 способствует пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора и принятию ответственности	0-2
2.	Методическая и психолого-педагогическая грамотность	0-10
	2.1 реализует воспитательные цели и задачи с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся	0-2
	2.2 выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учетом воспитательного потенциала различных видов деятельности обучающихся	0-2
	2.3 демонстрирует последовательность педагогических действий в организации воспитательного события	0-2
	2.4 создает атмосферу доверия и дружелюбную обстановку при обсуждении проблем, поддерживая обучающихся в принятии ответственных решений	0-2
	2.5 использует соответствующий материал и точные педагогические инструменты для достижения результатов воспитания	0-2
3.	Творческий подход к решению воспитательных задач	0-10
	3.1 демонстрирует креативные решения и нестандартные подходы в реализации воспитательных задач	0-2
	3.2 способствует творческой активности, самореализации и конструктивности обучающихся	0-2
	3.3 поддерживает творческую активность и вовлеченность обучающихся в	0-2

	обсуждении темы	
	3.4 использует яркие образы и соответствующую визуализацию для усиления воспитательных эффектов	0-2
	3.5 способствует сопереживанию, показывает примеры эмпатии и эмоциональной поддержки	0-2
4.	Коммуникативная культура	0-10
	4.1 поддерживает различные способы совместной деятельности обучающихся, их коммуникации и учебной кооперации	0-2
	4.2 эффективно организует обмен мнениями и способствует четкости формулирования вопросов и аргументированности ответов	0-2
	4.3 эффективно и уместно использует разные источники информации	0-2
	4.4 демонстрирует языковую грамотность и культуру речи	0-2
	4.5 показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость в общении с обучающимися	0-2
	Максимальная оценка за конкурсное испытание	40 баллов

4. Второй этап «Учитель-мастер»

Второй этап «Учитель-мастер» включает одно конкурсное испытание «Мастер-класс».

4.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель конкурсного испытания: демонстрация участниками конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта.

Мастер-класс проводится на площадке, утвержденной оргкомитетом.

Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно. Очередность выступлений участников конкурса определяется по результатам жеребьевки.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания производится по шести критериям, каждый критерий по пяти показателям. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **60 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания:

- актуальность и методическая обоснованность;
- практическая значимость и применимость;
- предметное содержание;
- организация деятельности, уровень мотивации участников, результативность мастер-класса;
- информационная культура;
- коммуникативная и рефлексивная культура.

№	Критерии и показатели	Количество баллов
---	-----------------------	-------------------

1.	Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	0-10
	1.1 представляет инновационные и оригинальные педагогические идеи, опираясь на собственный опыт преподавания и научный кругозор	0-2
	1.2 находит важные темы и формулирует вопросы, вызывающие интерес и способствующие профессиональным размышлениям	0-2
	1.3 демонстрирует понимание существующих проблем в образовании и предлагает собственные методические решения	0-2
	1.4 доказывает актуальность предлагаемых образовательных решений с учетом общественных потребностей	0-2
	1.5 обосновывает методическую целесообразность и эффективность предлагаемых решений	0-2
2.	Практическая значимость и применимость представленного опыта	0-10
	2.1 предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики	0-2
	2.2 ориентируется на потребности, особенности и интересы различных групп участников образовательных отношений, демонстрируя значимые образовательные результаты и эффекты педагогической деятельности	0-2
	2.3 проводит грамотный анализ продуктивности своей работы, основанный на научном исследовании и доказательности выводов	0-2
	2.4 представляет конкретные, инструментальные и применимые в образовании практики	0-2
	2.5 представляет творческие самостоятельные решения, обосновывая их образовательную пользу и значимость	0-2
3.	3. Предметное содержание	0-10
	3.1 демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии	0-2
	3.2 корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания	0-2
	3.3 демонстрирует исследовательскую грамотность, умение доказательно проверять педагогические гипотезы, делает соответствующие и обоснованные выводы с опорой на теоретические положения и собственный опыт	0-2
	3.4 акцентирует внимание на смысловых и важных аспектах целостного содержания, показывает свой профессиональный кругозор при использовании предметного содержания, межпредметных связей и метапредметных подходов	0-2
	3.5 показывает глубокое знание и понимание содержания рассматриваемой темы, отвечая на вопросы жюри	0-2
4.	Организация деятельности, поддержание высокого уровня мотивации участников, результативность мастер-класса	0-10
	4.1 демонстрирует четкую организацию, целенаправленность, структурную и содержательную целостность мастер-класса	0-2
	4.2 вызывает адекватные ситуации эмоциональные реакции, привлекает внимание, поддерживает мотивацию и профессиональный интерес к рассматриваемым вопросам	0-2
	4.3 ориентируется на достижение конкретных результатов и продуктивность предлагаемых решений	0-2
	4.4 показывает осознанность и целеполагание в поиске новых путей и способов профессиональных действий	0-2
	4.5 видит перспективы развития своих педагогических идей, проявляет открытость позиции и готовность к творческому поиску	0-2
5.	Информационная культура	0-10
	5.1 показывает компетентность и профессионализм в грамотном и оптимальном отборе информации	0-2
	5.2 демонстрирует высокий уровень критического мышления при использовании информации из разных источников и в разных формах (в том числе с использованием ИКТ)	0-2
	5.3 отделяет факты от мнений, понимает разницу между фундаментальной и иллюстрирующей информацией	0-2

	5.4 использует сравнительные подходы и анализ альтернатив для обоснованности выводов	0-2
	5.5 точно выбирает степень информационной насыщенности и удачный стиль выступления	0-2
6.	Коммуникативная и рефлексивная культура	0-10
	6.1 показывает способность к рефлексии и самоанализу своей профессиональной деятельности	0-2
	6.2 демонстрирует грамотность речи и языковую культуру	0-2
	6.3 устанавливает продуктивную и конструктивную обратную связь с аудиторией	0-2
	6.4 ставит точные профессиональные вопросы, вызывающие интерес в педагогическом сообществе	0-2
	6.5 демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации, использует яркие образы и примеры	0-2
	Максимальная оценка за конкурсное испытание	60 баллов

5. Третий этап «Учитель-лидер»

Третий этап «Учитель-лидер» включает одно конкурсное испытание «Пресс-конференция».

Цель конкурсного испытания: демонстрация способности призеров конкурса к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения второго тура, в присутствии жюри и участников Конкурса.

Формат конкурсного испытания: пресс-конференция, в ходе которой участники городского Конкурса отвечают на вопросы интервьюеров. Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной оргкомитетом, в присутствии жюри и участников Конкурса и с участием представителей профессионально-общественной аудитории (очно/заочно/дистанционно). Общение интервьюеров с участниками, последовательность вопросов и ответов регламентируются модератором.

Регламент конкурсного испытания – до 40 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется жюри в очном режиме. Максимальная оценка за конкурсное испытание – 40 баллов.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном режиме. Оценивание производится по четырем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей.

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 40 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции; масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений; коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции.

№	Критерии и показатели	Количество
---	-----------------------	------------

		баллов
1.	Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции:	0-10
	- демонстрирует понимание тенденций и стратегических направлений развития современного образования;	0-2
	- демонстрирует личностный интерес и ценностное отношение к актуальным вопросам развития системы образования;	0-2
	- показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами разных участников образовательных отношений и общественности;	0-2
	- в ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт и кругозор;	0-2
	- убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам	0-2
2.	Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	0-10
	- показывает способность анализировать проблемы образования на различных уровнях и предлагать конструктивные решения;	0-2
	- демонстрирует понимание роли и значения педагога в трансформации современного образования;	0-2
	- учитывает реалистичность предлагаемых решений и требуемые ресурсы для их воплощения;	0-2
	- высказывает нестандартные идеи и предлагает целесообразные авторские подходы;	0-2
	- демонстрирует широкий педагогический кругозор и глубину понимания рассматриваемых вопросов	0-2
3.	Конструктивность позиции	0-10
	- акцентирует внимание на главное в своей профессиональной позиции;	0-2
	- демонстрирует готовность к конструктивному диалогу, соблюдению норм профессиональной этики и уважительному отношению к различным точкам зрения;	0-2
	- излагает позицию ясно и четко, отвечает точно и конкретно на поставленный вопрос;	0-2
	- проявляет лидерские качества, предлагая практичные и реалистичные решения;	0-2
	- понятно выражает свои мысли, использует образы и метафоры, иллюстрирующие примеры и убедительные доказательства	0-2
4.	Коммуникативная культура	0-10
	- соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами;	0-2
	- показывает способность выбирать приемы и способы достижения взаимопонимания в коммуникации;	0-2
	- подчеркивает самое важное интонацией и делает выводы;	0-2
	- демонстрирует умение заинтересовать своими решениями, проявляя баланс эмоциональности и рациональности;	0-2
	- показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость, проявляя открытость позиции и избегая категоричности	0-2